COMUNE DI PRAIANO

PROVINCIA DI SALERNO

REGOLAMENTO PER L'ARCHIVIO DI DOCUMENTAZIONE DEGLI ARTISTI PRAIANESI

Allegato alla deliberazione del Consiglio Comunale n.50 del 23 Dicembre 2005

Il Segretario Comunale
Dott. Vincenzo Galano

Il Sindaco
Gennaro Amendola

Articolo 1

E' istituito presso i locali comunali siti in via Casa Rispoli n. 7, il Centro per la creatività contemporanea di documentazione degli Artisti Praianesi.

L'attività del Centro è finalizzato soprattutto all'archiviazione delle opere ed è rivolta a tutti i Praianesi che operano con obiettivi di testimonianza della propria espressività e/o di impegno professionale nei settori:Architettura, Arti Plastiche, Cinema/video, Danza, Design, Fotografia, Fumetto, Gioielleria, Grafica di Comunicazione, Illustrazione, Moda, Musica, Narrativa/Poesia, Teatro, Artigianato.

L'attività dell'archivio si esplica secondo le seguenti modalità:

- creazione di una Banca dati con dati e nominativi degli artisti e archiviazione dei materiali ricevuti nei termini di cui agli Art. 3 e 4 con possibilità di consultazione degli stessi da parte di Enti, Associazioni, Fondazioni, Istituti, Centri Culturali, singoli operatori pubblici e privati, critici ed esperti in campo culturale, fatto salvo il principio della proprietà delle opere prodotte dagli artisti e secondo modalità da concordarsi con la Giunta Municipale;
- organizzazione di iniziative di promozione degli artisti inseriti nell'Archivio da realizzarsi ad opera del Comune di Praiano con la consulenza tecnico-scientifica di esperti;
- eventuale pubblicazione di cataloghi ed altro materiale documentativo sulle discipline dell'Archivio con la consulenza e la collaborazione di esperti contenenti riproduzioni, dati, materiali, considerazioni sul lavoro degli artisti inseriti nell'archivio;
- realizzazione di iniziative di formazione ed informazione per gli artisti iscritti all'Archivio.

Articolo 2

L'iscrizione all'Archivio è riservata agli artisti, residenti nel territorio del Comune di Praiano che abbiano compiuto il 15° anno di età. L'iscrizione è gratuita ed è consentita previa presentazione della documentazione da parte dell'interessato a seguito di avviso pubblico emesso dal Comune di Paiano.

Sono previste due sezioni: una per i giovani di età compresa fra i 15 ed i 30 anni di età; l'altra comprende tutti gli artisti che abbiano compiuto i 30 anni.

Articolo 3

Per ottenere l'iscrizione all'Archivio ed essere ammessi alle attività dello stesso gli aspiranti dovranno far pervenire all'archivio di documentazione degli Artisti Praianesi il seguente materiale:

ARCHITETTURA

Almeno un progetto, anche di restauro, di spazi pubblici, edifici, locali, realizzati o no. Per ogni progetto occorrerà allegare:

- planimetria, sezione e prospetti, 4 fotografie dell'eventuale plastico;
- relazione esplicativa ed informazioni supplementari che si ritengano opportune.

ARTI PLASTICHE (Pittura, scultura, ceramica, installazioni, etc.)

Si possono documentare lavori di tecnica e soggetto liberi, senza condizioni di materiali e di supporto.

Da presentare:

- riproduzione fotografica a colori di 4 - 8 lavori;
- relazione esplicativa, titolo e scheda tecnica per ciascuna opera.

CINEMA/VIDEO

E' sufficiente presentare un'opera per partecipante, senza condizione di soggetto e formato.

Per il settore video occorrerà consegnare una cassetta VHS o 3/4 U-Matic o relativo CD Rom, per il settore cinema una cassetta VHS o 3/4 U-Matic, pellicola o relativo CD Rom; per entrambi i settori scheda tecnica, fotografie di scena, relazione dell'autore.

Articolo 1

E' istituito presso i locali comunali siti in via Casa Rispoli n. 7, il Centro per la creatività contemporanea di documentazione degli Artisti Praianesi.

L'attività del Centro è finalizzato soprattutto all'archiviazione delle opere ed è rivolta a tutti i Praianesi che operano con obiettivi di testimonianza della propria espressività e/o di impegno professionale nei settori:Architettura, Arti Plastiche, Cinema/video, Danza, Design, Fotografia, Fumetto, Gioielleria, Grafica di Comunicazione, Illustrazione, Moda, Musica, Narrativa/Poesia, Teatro, Artigianato.

L'attività dell'archivio si esplica secondo le seguenti modalità:

- creazione di una Banca dati con dati e nominativi degli artisti e archiviazione dei materiali ricevuti nei termini di cui agli Art. 3 e 4 con possibilità di consultazione degli stessi da parte di Enti, Associazioni, Fondazioni, Istituti, Centri Culturali, singoli operatori pubblici e privati, critici ed esperti in campo culturale, fatto salvo il principio della proprietà delle opere prodotte dagli artisti e secondo modalità da concordarsi con la Giunta Municipale;
- organizzazione di iniziative di promozione degli artisti inseriti nell'Archivio da realizzarsi ad opera del Comune di Praiano con la consulenza tecnico-scientifica di esperti;
- eventuale pubblicazione di cataloghi ed altro materiale documentativo sulle discipline dell'Archivio con la consulenza e la collaborazione di esperti contenenti riproduzioni, dati, materiali, considerazioni sul lavoro degli artisti inseriti nell'archivio;
- realizzazione di iniziative di formazione ed informazione per gli artisti iscritti all'Archivio.

Articolo 2

L'iscrizione all'Archivio è riservata agli artisti, residenti nel territorio del Comune di Praiano che abbiano compiuto il 15° anno di età. L'iscrizione è gratuita ed è consentita previa presentazione della documentazione da parte dell'interessato a seguito di avviso pubblico emesso dal Comune di Paiano.

Sono previste due sezioni: una per i giovani di età compresa fra i 15 ed i 30 anni di età; l'altra comprende tutti gli artisti che abbiano compiuto i 30 anni.

Articolo 3

Per ottenere l'iscrizione all'Archivio ed essere ammessi alle attività dello stesso gli aspiranti dovranno far pervenire all'archivio di documentazione degli Artisti Praianesi il seguente materiale:

ARCHITETTURA

Almeno un progetto, anche di restauro, di spazi pubblici, edifici, locali, realizzati o no. Per ogni progetto occorrerà allegare:

- planimetria, sezione e prospetti, 4 fotografie dell'eventuale plastico;
- relazione esplicativa ed informazioni supplementari che si ritengano opportune.

ARTI PLASTICHE (Pittura, scultura, ceramica, installazioni, etc.)

Si possono documentare lavori di tecnica e soggetto liberi, senza condizioni di materiali e di supporto.

Da presentare:

- riproduzione fotografica a colori di 4 - 8 lavori;
- relazione esplicativa, titolo e scheda tecnica per ciascuna opera.

CINEMA/VIDEO

E' sufficiente presentare un'opera per partecipante, senza condizione di soggetto e formato.

Per il settore video occorrerà consegnare una cassetta VHS o 3/4 U-Matic o relativo CD Rom, per il settore cinema una cassetta VHS o 3/4 U-Matic, pellicola o relativo CD Rom; per entrambi i settori scheda tecnica, fotografie di scena, relazione dell'autore.

DANZA

Uno spettacolo per singolo o compagnia, senza limiti di stile e di spazio, della durata minima di 45 minuti.

Da presentare:

- dossier esplicativo;
- fotografie di differenti momenti dello spettacolo, del singolo o della compagnia;
- video-cassetta VHS dello spettacolo o CD Rom.

DESIGN

Occorre documentare almeno 2 modelli o prototipi o oggetti realizzati.

Da presentare:

- documentazione esaustiva a mezzo di fotografie a colori;
- scheda tecnica di ogni opera ed eventuale corredo di disegni;
- relazione dell'autore.

FOTOGRAFIA

E' necessario presentare almeno 10 foto B/N o colore preferibilmente in formato 18 x 24 o 13 x 20; per ciascuna opera indicare tecnica ed eventuale titolo.

FUMETTO/ILLUSTRAZIONE

Si devono presentare lavori originali, senza limite di tecnica, colori, trama, linguaggio.

Necessario presentare almeno 6 pagine originali o fotocopie B/N o colore, la documentazione di eventuali pubblicazioni e una relazione dell'autore.

GIOIELLERIA

Si devono documentare almeno 2 lavori originali di produzione artigianale o industriale.

Allegare foto a colori di tutte le opere e scheda tecnica relativa.

GRAFICA DI COMUNICAZIONE

Dovranno essere documentati almeno 2 lavori editi o originali finiti, senza limiti di soggetto e tecnica.

Per ciascun lavoro occorrerà allegare una carpetta contenente documentazione anche fotografica, con eventuali esecutivi o 1 progetto completo di applicazione di immagine.

MODA

Da documentare almeno 4 modelli della stagione Primavera-Estate o Autunno-Inverno.

Da presentare:

- disegni, bozzetti, fotografie di almeno 4 capi realizzati, con illustrazione dei tessuti e dei complementi;
- documentazione di eventuali precedenti creazioni;
- relazione dell'autore.

MUSICA

Sono ammesse solo produzioni musicali originali.

Da presentare:

- cassetta o disco, della durata minima di 10 minuti;
- eventuali testi o partiture con nome dell'autore.

NARRATIVA-POESIA
Si possono presentare lavori inediti o già pubblicati. Occorrerà presentare almeno 5 poesie o 3 racconti o 3 altre forme di testo breve o un'altra forma di testo (es. sceneggiatura o romanzo) che sia superiore alle dieci pagine dattiloscritte.

TEATRO
Serve presentare una messa in scena per singolo o compagnia , senza limite di tecnica, durata minima 20 minuti.
Da presentare
-dossier esplicito o copione;
-fotografie di differenti momenti dello spettacolo e della compagnia;
-videocassetta VHS dello spettacolo o CD Rom.

E' Istituita, inoltre una Sezione speciale per artigianato e mestieri

Ogni artista avrà diritto ad aggiornare la propria documentazione in qualsiasi momento.

Articolo 4
Le fotografie che documenteranno le opere potranno essere stampate in bianco e nero o a colori nel formato 18 x 24 o 13 x 20 e dovranno recare sul retro cognome e nome dell'autore, titolo, dati tecnici e data di esecuzione dell'opera.

Articolo 5
L'Amministrazione Comunale si avvarrà dalla collaborazione della consulta per la cultura di esperti o gruppi di esperti (individuati in base ai criteri curriculari e di comprovato spirito critico oggettivo ed interesse verso l'ambito artistico giovanile) per selezionare gli artisti praianesi da inserire nell'archivio e che potranno prendere parte alle iniziative programmate.

Articolo 6
L'inserimento degli artisti nell'archivio e l'acquisizione di materiali e documentazione da parte dell'archivio stesso, non costituiscono da soli titolo sufficiente per la partecipazione dei giovani artisti alle iniziative dal Comune di Praiano. La partecipazione infatti sarà valutata di volta in volta sulla base delle caratteristiche delle singole iniziative e sotto la responsabilità tecnico-scientifica di esperti.

Articolo 7
Al fine di incoraggiare la crescita e lo sviluppo delle arti e dei mestieri il Comune di Praiano potrà concedere agli artisti praianesi, secondo le proprie disponibilità di bilancio, eventuali contributi finanziari.